

UNITA' DI APPRENDIMENTO INGLESE	
TITOLO "English time"	
PERSONE COINVOLTE	Bambini : 5 anni dei grandi nelle sezioni: Orsetti, Giraffe, Gattini Insegnanti : Elisa Billo, Mara Sandri, Enza Sagona
TEMPI	Gennaio-Giugno
SPAZI	Interni ed esterni alla scuola
MOTIVAZIONE	<p>Il presente progetto è rivolto ai bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia. Per loro questo è il primo approccio con questa lingua straniera, che li accompagnerà per il resto dei loro percorsi di studio.</p> <p>Risulta dunque sempre più importante, ed essenziale per un futuro inserimento nel mondo, fornire da subito le prime basi per la lingua inglese.</p> <p>Il percorso valorizza l'esperienza diretta del bambino: a partire dai suoi interessi e dalla realtà di vita quotidiana, gli incontri presenteranno le tematiche del progetto tramite attività motivanti e coinvolgenti, promuovendo un'acquisizione spontanea e naturale della nuova lingua.</p> <p>Le esperienze comunicative proposte sono vicine al mondo del bambino e le strutture presentate sono molto semplici. Si creano dei contesti ludici che possano motivare i bambini ad apprendere quello che viene loro proposto.</p>
COMPETENZE IN CHIAVE EUROPEA	<p>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE</p> <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>

CAMPI DI ESPERIENZA	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <p>LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>
COMPETENZE SPECIFICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino comprende brevi messaggi orali precedentemente imparati. - Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate. - Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria. - Interagisce nel gioco. - Traduce semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti. - Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<p>CONOSCENZE</p> <p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>ABILITA'</p> <p><i>Ricezione orale (ascolto)</i></p> <p>Comprendere parole, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><i>Produzione orale</i></p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</p> <p>Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>

CONTENUTI E PROCESSI ATTIVATI (ESPERIENZE/ATTIVITA')	<p>Le lezioni si suddividono in cinque momenti, che possono anche essere suddivisi in più lezioni:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Warming up: la lezione inizia con una canzone di benvenuto che propone un primo approccio con alcuni vocaboli importanti della vita quotidiana, tra cui gli stati d'animo. 2. La presentazione: l'insegnante propone delle brevi storie (con il supporto di illustrazioni e gesti), promuove giochi, canti, nuovi vocaboli e semplici frasi. 3. La pratica: L'attività prosegue con alcune proposte di gioco, con il coinvolgimento corporeo ed emotivo dei bambini. 4. La produzione: È il momento delle rielaborazioni grafico-pittoriche e schede operative in modo tale che ogni bambino possa rievocare i momenti vissuti 5. La conclusione: la lezione si chiude con la canzone dell'arrivederci.
METODOLOGIA	<p>Tutte le tematiche proposte saranno presentate con un approccio LUDICO, MULTISENSORIALE e NARRATIVO. L'apprendimento della lingua inglese sarà facilitato dall'uso di canzoni, filastrocche e drammatizzazioni. Piccolo gruppo, circle time, singolo</p>
MATERIALE	<p>Materiale narrativo, musiche, televisore, materiale di cancelleria</p>
MODALITÀ DI VALUTAZIONE	<p>Le esperienze sono accompagnate da verifiche che tendono a rilevare le competenze sviluppate attraverso l'osservazione sistematica, il coinvolgimento degli alunni, le schede operative e gli elaborati grafici.</p>

Firma della coordinatrice

